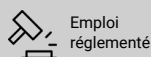


**B1612**

# CONCEPTEUR / CONCEPTRICE NUMÉRIQUE EN BIJOUTERIE JOAILLERIE

Emploi  
réglementéTransition  
numérique

## Autres emplois décrits

- Concepteur / Conceptrice 3D en bijouterie joaillerie
- Concepteur / Conceptrice CAO en bijouterie joaillerie

## Définition

- Fournit par conception assistée par ordinateur (CAO) la représentation virtuelle d'un objet technique, intégrant les contraintes techniques des différents procédés de fabrication et respectant la fonction du produit, en étant conforme à l'esthétique attendue
- Étudie et prépare le modèle de pièce numérique
- Réalise ou fait réaliser une ébauche du modèle de pièce
- Contrôle les écarts entre les pièces dessinées et l'attendu, les analyse et réalise une rétro-conception si nécessaire

## Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un titre professionnel de type CQP à bac +2 en bijouterie joaillerie.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciel de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur CAO / DAO, images de synthèse....) est exigée.

### Certifications et diplômes :

- Bijoutier joaillier
- CQP concepteur 3D en bijouterie - joaillerie

## Compétences

### Savoir-faire

Modéliser une maquette sous CAO

Réaliser une veille technique ou technologique pour anticiper les évolutions

**Analyser et contrôler les écarts entre les pièces dessinées et l'attendu**


**Garantir la faisabilité du produit en collaboration avec les ateliers de fabrication et les services techniques**

Intégrer dans sa conception les critères d'ergonomie, d'intégrité et de réparabilité

Valider les volumes et l'esthétique des ébauches de pièces



Etudier, vérifier la faisabilité d'un produit

Recherche, Innovation

Communication	<p>Favoriser l'entente, la collaboration</p> <p>Participer à un travail collaboratif</p> <p><b>Travailler en collaboration avec l'atelier</b></p>
Organisation	<p>Alerter, demander un appui ou un arbitrage</p> <p><b>Organiser et archiver ses fichiers en sécurité</b></p>
Stratégie de développement	<p>Réajuster le planning en fonction des aléas et des priorités</p> <p>Participer à l'innovation et contribuer à l'amélioration continue du travail</p>
Relation client	<p><b>À partir de visuels, effectuer les différents ajustements avec le client et finaliser le modèle de pièce</b></p> <p>Analyser et interpréter la demande du client (interne / externe) à partir des documents fournis</p>
Production, Fabrication	<p>Comprendre le processus de fabrication d'un bijou</p>
Data et Nouvelles technologies	<p>Maîtriser les logiciels de conception numérique : CREO, Rhino&amp;Rhino Gold, Grasshopper</p> <p>Concevoir et réaliser les fichiers informatiques nécessaires à l'édition d'un prototypage rapide des modèles (résines, cire, métal...) </p> <p>Réaliser une rétro conception si nécessaire</p> <p><b>Etudier et interpréter le dessin d'une pièce</b></p> <p>Réaliser les plans et schémas nécessaires à la constitution d'un dossier technique</p>
Qualité	<p>Contrôler la qualité de la pièce</p>
Communication, Multimédia	<p>Réaliser une première représentation numérique de la pièce respectant l'intention créatrice et les contraintes de faisabilité</p> <p>Suivre l'impression de la pièce</p> <p><b>Analyser la commande client, rédiger le cahier des charges, élaborer le chiffrage des travaux</b></p> <p><b>Réaliser le dossier de prototype et de définition</b></p>
Création artistique	<p>S'approprier l'intention esthétique du créateur issue de divers supports (gouache / 3D / physique)</p>
Savoir-être professionnels	<p>Faire preuve de curiosité</p> <p>Faire preuve de réactivité</p> <p>Organiser son travail selon les priorités et les objectifs</p>
Savoirs	
Techniques professionnelles	<p>Techniques et matériaux en joaillerie</p>

Domaines d'expertise	Fondamentaux de la métallurgie
----------------------	--------------------------------

## Contextes de travail

	Conditions de travail et risques professionnels	En bureau d'études
		Station assise prolongée
		Travail en mode projet
	Statut d'emploi	Travailleur indépendant

## Secteurs d'activité

• Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle	• Industries
---	--------------