

B1803

COUTURIER / COUTURIÈRE

Autres emplois décrits

- Apiéceur / Apiéceuse
- Corsetier / Corsetière
- Coupeur-tailleur / Coupeuse-tailleuse
- Couturier tailleur / Couturière tailleuse
- Culottier / Culottière
- Doubleur finisseur / Doubleuse finisseuse en fourrure
- Façonnier / Façonnière de vêtements en cuir sur mesure
- Façonnier / Façonnière de vêtements sur mesure
- Fourreur / Fourreuse
- Giletier / Giletère
- Mécanicien / Mécanicienne en fourrure
- Ouvrier tailleur / Ouvrière tailleuse
- Première main
- Tailleur / Tailleuse

Définition

- Façonne à la main ou à la machine sur mesure ou en petite série des vêtements (pantalons, robes de soirée, manteaux, ...) en différents matériaux (tissu, cuir, fourrure, ...).
- Peut créer de nouveaux modèles, réaliser des croquis, réaliser des retouches sur des vêtements.
- Peut coordonner une équipe et diriger une structure.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac (Brevet Professionnel, Brevet des Métiers d'Art -BMA-, Bac Professionnel, ...) en habillement (tailleur, couture flou, ...), vêtements et accessoires de mode, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle en couture ou en fourrure sans diplôme particulier.

Compétences

Savoir-faire

Production, Fabrication	Marquer un repère sur un matériau
	Ajuster les pièces du vêtement (manches, col) par essayage
	Couper à dimension une toile ou un tissu
	Réaliser les travaux de montage, d'assemblage
	Réaliser des vêtements
	Réaliser la finition d'un produit, d'un article, d'un ouvrage
Qualité	Réaliser des articles de lingerie/balnéaire/corseterie à l'unité ou en petites séries
	Réaliser des projets de confections complexes pouvant impliquer des matières précieuses
	Prendre les mensurations d'un client
	Vérifier le montage d'une pièce vestimentaire

Gestion des stocks	Gérer les stocks
Logistique	Organiser le traitement des commandes
Création artistique	Porter une appréciation esthétique ou artistique
Recherche, Innovation	Concevoir un patron Modifier un patron existant Réaliser un patron
Relation client	Conseiller et orienter les clients dans leurs démarches Définir avec le client les caractéristiques de l'article à réaliser selon ses souhaits, ses besoins et l'informer sur les conditions de réalisation
Développement commercial	Élaborer, adapter une proposition commerciale
Conseil, Transmission	Conseiller, accompagner une personne Transmettre une technique, un savoir-faire
Gestion administrative et comptable	Procéder à l'encaissement
Data et Nouvelles technologies	Réaliser un croquis, un dessin de pièce

Savoir-être professionnels

Travailler en équipe
Faire preuve de rigueur et de précision
Faire preuve de créativité, d'inventivité

Savoirs

Domaines d'expertise	Caractéristiques morphologiques féminines Caractéristiques morphologiques masculines Lecture de dessins techniques Géométrie
Normes et procédés	Calcul de métrage

Produits, outils et matières

Articles haute couture / Prêt à porter de luxe
Caractéristiques des produits à manches (tailleur, manteau, ...)
Caractéristiques des textiles épais
Caractéristiques des textiles fins
Caractéristiques des textiles techniques
Caractéristiques des tissus et matières textiles
Caractéristiques des vêtements professionnels
Caractéristiques des cuirs et peaux
Caractéristiques des fils
Caractéristiques des fourrures
Caractéristiques des matériaux synthétiques
Utilisation de machine à coudre

Techniques professionnelles

Couture flou
Couture manuelle
Techniques d'application de garniture
Techniques d'application des apprêts, des teintés
Techniques d'assemblage des fourrures
Techniques d'assemblage/montage en habillement/confection
Techniques de broderie
Techniques de collage
Techniques de coupe de textile, cuir
Techniques de gradation
Techniques de piqûre machine
Techniques de prise de mesures (habillement)
Techniques de repassage
Techniques de dessin

Contextes de travail



Conditions de travail et risques professionnels

Au domicile d'un particulier
Au domicile de l'intervenant

Secteurs d'activité

• Industrie - Textile et mode