

L1505

CADREUR / CADREUSE

Autres emplois décrits

- Assistant cadreur / Assistante cadreuse
- Assistant opérateur / Assistante opératrice de prise de vues
- Cameraman / Camerawoman
- Chef opérateur / opératrice de prise de vues
- Chef opérateur / opératrice image
- Chef opérateur / opératrice lumière
- Chef opérateur / opératrice vidéo
- Deuxième assistant opérateur / Deuxième assistante opératrice
- Directeur / Directrice de la photographie
- Ingénieur / Ingénieure de la vision
- Opérateur / Opératrice de plateau
- Opérateur / Opératrice de prise de vues
- Opérateur / Opératrice image
- Opérateur / Opératrice vidéo
- Premier assistant opérateur / Première assistante opératrice
- Technicien / Technicienne d'exploitation et de maintenance des équipements audiovisuels
- Technicien / Technicienne d'exploitation vidéo
- Technicien / Technicienne prompteur
- Technicien / Technicienne vidéo
- Technicien banc-titre / Technicienne banc-titre

Définition

- Réalise l'installation et les réglages du matériel de prise de vues (caméra, caméscope, moniteur, ...), d'éclairage (projecteurs, spots, ...) et effectue les prises de vues des scènes, des séquences de tournages, de spectacles selon les impératifs de la production (délais, budgets, programmation, ...).
- Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi

Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS) à Bac+5 (Master, Ecole d'audiovisuel, ...) en audiovisuel (spécialité image) complété par une expérience professionnelle dans le secteur.

Les recrutements sont ouverts sur contrat de travail à durée déterminée d'usage, parfois sur contrat de travail à durée indéterminée (chaînes de télévision, sociétés de production, ...).

Une bonne acuité visuelle est recommandée.

Certifications et diplômes :

- Habilitation au pilotage de drone professionnel

Compétences

Savoir-faire

Déterminer et gérer l'éclairage

Installer du matériel d'éclairage de scène

Installer le matériel et les équipements sur un lieu de tournage


Régler des caméras

Production, Fabrication

Maintenance, Réparation	Entretien un équipement, une machine, une installation Effectuer la maintenance de premier niveau des outillages et des équipements
Qualité	Corriger les défauts techniques d'un enregistrement vidéo
Transport	Piloter un drone dans le cadre de captation de données, transport de charges, ... Transporter des marchandises
Communication, Multimédia	Réaliser un montage son ou vidéo Diffuser des enregistrements vidéo Enregistrer des séquences vidéo sur un support numérique
Création artistique	Constituer des rapports caméra Cadrer des plans Effectuer des prises de plan selon les instructions de la régie, du réalisateur Identifier des caractéristiques de prises de vues en fonction d'un scénario Réaliser des prises de vues
Management	Animer, coordonner une équipe
Conseil, Transmission	Transmettre une technique, un savoir-faire
Savoir-être professionnels	
	Être à l'écoute, faire preuve d'empathie Faire preuve de rigueur et de précision Faire preuve de curiosité
Savoirs	
Domaines d'expertise	Colorimétrie Électricité Électronique Manipulation de bobine Modélisation 3D Optique Types de plans de vue Logiciels de création vidéo
Normes et procédés	Pilotage d'un drone Procédures de montage de matériel de prise de vues Normes de sécurité

Produits, outils et matières	Caractéristiques des matériels d'éclairage
	Caractéristiques des matériels de prise de vues
	Utilisation d'équipement caméra sur trépied
	Utilisation d'équipement engin télécommandé de prise de vue
	Utilisation d'équipement plateau banc-titre
	Utilisation d'équipement Steadicam
	Utilisation d'outillages manuels
	Utilisation de caméra
	Utilisation de caméra portable (à l'épaule)
	Utilisation de caméra sur grue
Techniques professionnelles	Types d'éclairages
	Types de produits audiovisuels/cinématographiques (film, reportage, ...)
	Technique de montage pellicule
	Techniques de montage vidéo
	Techniques de prise de vue

Contextes de travail

	Conditions de travail et risques professionnels	Déplacements professionnels
		En extérieur
		Port et manipulation de charges lourdes ou encombrantes

Secteurs d'activité

• Artisanat d'art, audiovisuel et spectacle
